

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

1º Y 2º BACHILLERATO DISTANCIA

En el Régimen de Distancia no hay asignaturas pendientes como en un régimen presencial, por lo que **el alumno que esté matriculado en Inglés I e Inglés II, obligatoriamente debe realizar y aprobar los exámenes de Inglés I para poder aprobar Inglés II.**

A. Los alumnos de 1º y 2º de Bachillerato del régimen de Distancia se evaluarán siguiendo los siguientes **Criterios de Evaluación:**

1. Cada examen de evaluación constará de las siguientes destrezas: Grammar and Vocabulary, Reading, Listening y Writing. (Consultar el modelo de examen que aparece en la web o en Classroom)

Los ejercicios del examen serán similares a los que aparecen en el Student's Book y Workbook recomendados por la profesora. Además, en su sección de la web de Distancia y en Google Classroom, la profesora tiene publicados numerosos ejercicios (con sus respuestas correspondientes) pertenecientes a las tres evaluaciones en las que está dividido el curso académico.

2. En cada evaluación habrá **dos convocatorias:** una general y otra de recuperación, pudiendo los alumnos **elegir** la que mejor les convenga para presentarse.
3. Para aprobar la asignatura de Inglés I e Inglés II, el alumno no necesita presentarse a los exámenes de la 1ª y 2ª evaluación en cualquiera de sus convocatorias; con realizar y aprobar el examen de la 3ª evaluación en la convocatoria ordinaria es suficiente para dar por superada la materia ya que ese examen contendrá todos los contenidos de las evaluaciones anteriores.
4. En caso de suspender ese examen, el alumno cuenta con la convocatoria extraordinaria que se realizará en junio.

B. Los alumnos de 1° y 2° de Bachillerato del régimen de Distancia se calificarán siguiendo los siguientes **Criterios de Calificación**:

1. Es necesario obtener un 50% de la nota de cualquier examen de evaluación para aprobar la asignatura.
2. La nota final de la evaluación se calculará siguiendo los siguientes porcentajes:

DESTREZA	PORCENTAJE
Grammar and Vocabulary	50%
Reading	20%
Writing	20%
Listening	10%